

LES RECHERCHES

OPÉRATION DÉGLAGAGE



FICHE PÉDAGOGIQUE





FIGE PÉDAGOGIQUE



PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE

Titre : Les recrues Tome 2 - Opération déglacage

Auteur : Makina

Illustrations : Rig

Éditeur : Éditions Michel Quintin

Niveau suggéré : 8 à 12 ans

Disciplines : français

Disciplines associées : Science et technologie, Univers social,
Arts plastiques

PRÉSENTATION DE L'OEUVRE

Dans ce deuxième tome des Recrues, l'aventure se poursuit avec plus d'intensité et des défis plus exigeants. Les personnages, toujours en apprentissage, doivent faire face à de nouvelles situations qui mettent à l'épreuve leur débrouillardise, leur courage et leur esprit d'équipe.





FICHE PÉDAGOGIQUE

FICHE A AVANT LA LECTURE

1. QUE TE RAPPELLES-TU DU TOME 1 ?

2. SELON TOI, QU'EST-CE QU'UNE « RECRUE » ?

3. OBSERVE LA COUVERTURE :

Quelle impression générale se dégage ?

Qui semble en difficulté ?

Qui semble confiant ?



FICHE B
COMPRÉHENSION DE LECTURE

1. LES PERSONNAGES ÉVOLUENT

Choisis un personnage principal.

Comment était-il/elle dans le tome 1 ?

Comment agit-il/elle dans ce tome ?

A-t-il/elle changé ? Explique.

2. LES CONFLITS

Quel est le principal problème rencontré dans ce tome ?





FIGHE PÉDAGOGIQUE

Est-ce un conflit :

☐ Interne (émotions, doutes)

☐ Entre personnages

☐ Avec l'environnement

☐ Avec une autorité

Explique ta réponse.





FICHE PÉDAGOGIQUE

FICHE C L'ESPRIT D'ÉQUIPE

Donne un exemple précis où les Recrues doivent collaborer.

Que se serait-il passé si chacun avait agi seul ?

Selon toi, quelle qualité est la plus importante dans une équipe :

☐ Leadership

☐ Écoute

☐ Courage

☐ Organisation

Pourquoi ?



FICHE D ANALYSE DE BANDE DESSINÉE

CHOISIS UNE PLANCHE.

1. COMBIEN Y A-T-IL DE CASES ?

2. Y A-T-IL UN CHANGEMENT DE CADRAGE (GROS PLAN, PLAN LARGE, PLONGÉE, ETC.) ?

3. COMMENT LES EXPRESSIONS DU VISAGE AIDENT-ELLES À COMPRENDRE L'ÉMOTION ?

4. Y A-T-IL DES ONOMATOPÉES ? LESQUELLES ?



FICHE E ÉCRITURE CRÉATIVE

IMAGINE UNE MISSION SUPPLÉMENTAIRE POUR LES RECRUES.

Où se déroule-t-elle ?

Quel est le défi ?

Qui prend une décision importante ?

Quelle leçon est apprise ?



[illegible]

FICHE F RÉFLEXION

1. EST-CE QU'ON DEVIENT COMPÉTENT DU PREMIER COUP ?
2. POURQUOI L'ERREUR FAIT-ELLE PARTIE DE L'APPRENTISSAGE ?
3. PEUT-ON ÊTRE COURAGEUX TOUT EN AYANT PEUR ?

Discussion guidée en classe.





FICHE PÉDAGOGIQUE

FICHE G PROJET CRÉATIF

CRÉE UNE NOUVELLE RECRUE.

Nom :

Spécialité :

Force :

Faiblesse :





FICHE PÉDAGOGIQUE

Signe distinctif (dessin) :



[illegible]

LES AUTEURS ET ILLUSTRATEURS... QUI SONT-ILS?



MAKINA

Makina (Katherine Goyette) est une autrice jeunesse québécoise pétillante et passionnée, enseignante de formation et amoureuse des mots. Curieuse, drôle et dotée d'une imagination débordante, elle écrit des histoires qui font rire, réfléchir et rêver. En collaboration avec Rig, elle développe des projets jeunesse publiés aux Éditions Z'Ailées. Sa mission : faire de la lecture un terrain de jeu vivant, accessible et profondément joyeux pour les jeunes lecteurs.



RIG

Rig (Pierre Rodrigue) est un auteur et illustrateur québécois reconnu pour son style énergique et expressif. Son univers repose sur un humour assumé, souvent absurde, où l'imaginaire prend toute la place. À travers ses récits et ses dessins colorés, il aime surprendre, provoquer le sourire et faire éclater le quotidien en mille possibilités. Rig crée des mondes vivants, ludiques et un brin déjantés, où lire devient une aventure.